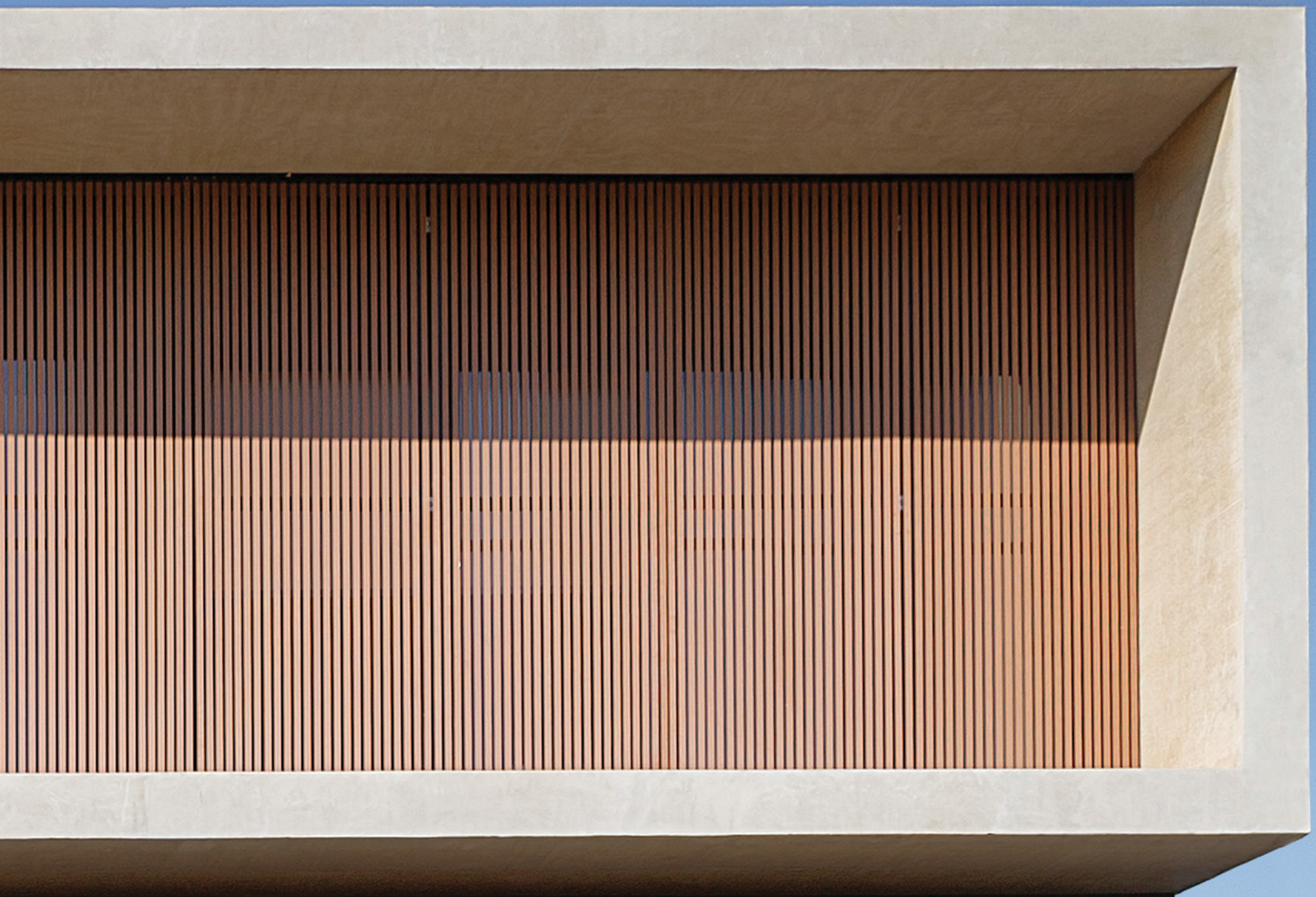
ARTEMIS FONTANA



ARTEMIS FONTANA

ARQUITETURA

INTER ARQ



EDITORIAL

A arquitetura, para Artemis Fontana, vai além de linhas e formas. É uma composição de paixão e ciência. Há 25 anos, ela tem pautado histórias, não apenas construindo, mas também sentindo cada espaço. Formada por instituições renomadas, sua trajetória é um testemunho da perfeita fusão entre o acadêmico e o prático. Cada projeto que Artemis apresenta não é meramente uma estrutura; é um sonho concretizado, uma visão que funde sensibilidade artística e técnica. Como ela afirma, "A arquitetura fala por si só". E, de fato, suas obras são oratórias de beleza e função, cada uma contando uma história distinta, mas todas ressoando a paixão e dedicação de sua criadora. É um privilégio para nós apresentar a você, leitor, a jornada arquitetônica de Artemis, uma viagem onde cada traço se une ao design para celebrar a verdadeira essência da arquitetura.



PERFIL



"Me imagino entrando e circulando... é a partir daí que deixo a imaginação fluir. O projeto nasce. Organizo os elementos no espaço com fluxo, proporção, composição e conceito."

Desde os meus primeiros rascunhos e esboços no papel, percebi que a arquitetura era mais do que uma simples profissão para mim: era uma paixão que transcende a arte e a ciência. Há 25 anos me dedico inteiramente à arquitetura, unindo sensibilidade e técnica. Minha jornada acadêmica teve início na renomada UNESP, no Curso de Arquitetura e Urbanismo concluído em 1998, cuja base sólida e multidisciplinar me deu a oportunidade de ver o mundo através das lentes da arquitetura. No entanto, meu anseio por conhecimento me impulsionou ainda mais longe. No mestrado na EESC-USP, concluído em 2003, me aprofundei entrelaçando história, prática e teoria da arquitetura. E este processo não parou por aí. Ingressei no doutorado na FAU-USP, concluído em 2008, e embarquei em desafiadora tese que me levou a uma experiência inestimável na Columbia University, em Nova York. Trabalhava enquanto estudava. Os clientes e os projetos sempre foram minha motivação. Acredito que há tantas vertentes a serem estudadas e, no trabalho, muitas delas nos passavam despercebidas. Há uma lacuna entre o acadêmico e o projeto, entre o arquiteto professor e o "de prancheta". Por isso, sempre procurei em minha formação criar uma ponte entre estes dois extremos e fazer disso a diferença nos projetos concebidos pelo meu escritório e consequentemente, nos sonhos de cada um dos meus clientes.



"Tem sempre poesia e muita arte em tudo o que vejo. O olhar desperta as sensações e vibramos com cada espaço construído."

Na esfera universitária, não apenas aprendi, mas também compartilhei conhecimento. Tive a honra de coordenar curso, ensinar futuros arquitetos e mergulhar em pesquisas que ressoam em diversos cantos do mundo através de artigos e participações em congressos internacionais. Em 1999, um novo capítulo se iniciou com o meu primeiro escritório, consolidado em 2010 como Artemis Fontana Arquitetura. Cada projeto é uma sinfonia composta por expertise acadêmica, sensibilidade artística e alma do cliente, acima de tudo. Com uma equipe dedicada, busco transcender o trivial, criando espaços que acolhem conforto, elegância e personalidade. O resultado é gratificante. A arquitetura será sempre um diálogo contínuo entre o passado, o presente e o futuro. E neste livro convido você a ser parte desta conversa, explorando o mundo conforme visto através da lente de Artemis Fontana.

INTER
ARQ

EXPEDIENTE

PUBLISHERS
Lúcio Moreno e Maira Cavenaghi Coutinho

EDITORA E JORNALISTA RESPONSÁVEL Ana Carolina de S. Buissa
EDITORAS DE ARTE Artemis Fontana e Maira Cavenaghi Coutinho
PRODUTORES Laiza Carrilho, Thais Dua, Monnalis Mota e Lis Antunes Sagin
TEXTOS Artemis Fontana e Kellyn Boniatti
FOTÓGRAFO CAPA Daniel Santo
FOTÓGRAFOS PROJETOS Daniel Santo e Celso Mellani
TRATAMENTO DE IMAGENS Hansen Nardelli
DIRETOR COMERCIAL Lúcio Moreno

Av. Nadima Damha, 2045, conj 04, Piso Superior
Lake Center, S. J. Rio Preto-SP | 15061-759
+55 17 3211-9860, 3235-1821 e 99627-0999
www.revistainterarq.com.br

IMPRESSÃO Maxi Gráfica e Editora Ltda

DADOS INTERNACIONAIS PARA CATALOGAÇÃO DA PUBLICAÇÃO (CIP)
Comore Editores Associados
Artemis Fontana - Arquitetura e Interiores
Coordenador: Lúcio Moreno
Projeto Gráfico: Artemis Fontana e Maira Cavenaghi Coutinho
Editora: Ana Carolina de Siqueira Buissa
São José do Rio Preto, SP
288 páginas

1- Casa 2- Arquitetura 3- Decoração 4- Interiores 5- Paisagismo

Todos os direitos são reservados. Nenhuma parte desta publicação deverá ser reproduzida ou utilizada de alguma maneira, armazenada em sistema de recuperação, transmissão por qualquer meio eletrônico, mecânico, fotocopiadora, gravador ou de outra forma, sem o consentimento por escrito da editora.

ÍNDICE

14 Apartamento Jardins
56 Casa Cenário
90 Casa Arte
130 Apartamento Dois Andares
176 Casa Brise
198 Casa Beiral
228 Apartamento Integrado
258 Casa Livre



PROJETOS

APARTAMENTO JARDINS



"Uma das coisas mais maravilhosas na minha profissão é antes de tudo desenhar no imaginário. Detalhar este apartamento desde o acabamento até sua finalização com objetos decorativos foi um privilégio."

Na sala, com living e jantar integrados, a proposta foi trazer a varanda para dentro do ambiente, ampliando a vista para um dos bairros mais charmosos de São Paulo. Paredes foram revestidas com painel laqueado e portas que camuflam as passagens para a sala de almoço e área privativa. O mobiliário propõe acabamentos nobres e uma paleta de cores neutras. A marcenaria foi o elemento primordial no detalhamento, modificando de forma exclusiva os ambientes originais do imóvel adquirido pelo cliente. Além disso, todo o layout e iluminação foram cuidadosamente desenhados e escolhidos para proporcionar aconchego e sofisticação. A distribuição da área privativa acontece por um longo corredor de acesso às quatro suítes. Revestido de madeira carvalho, com taco no piso e lâmina na parede e forro, o corredor recebe iluminação indireta. Uma de suas paredes é revestida em espelho para dar a sensação de reduzir o comprimento do corredor. As suítes seguem a mesma linguagem do décor, com personalidade marcada nas suítes do casal, filho e filha, cada uma desenhada conforme o briefing do cliente.















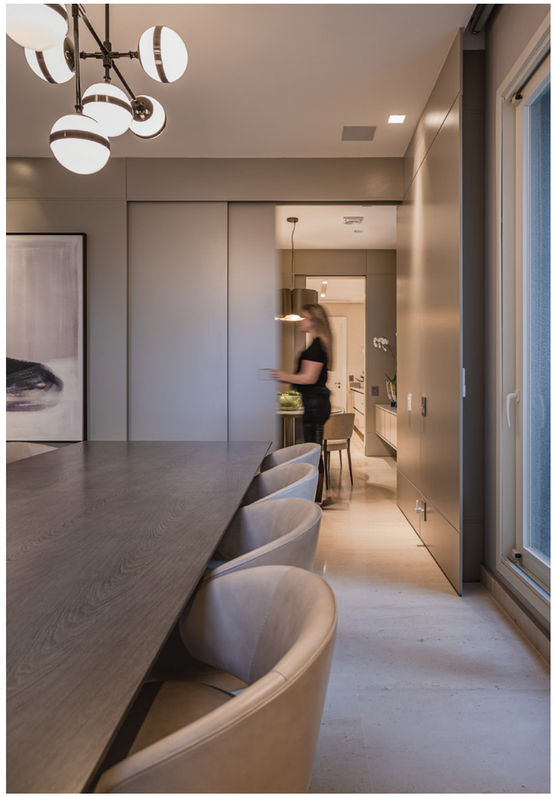






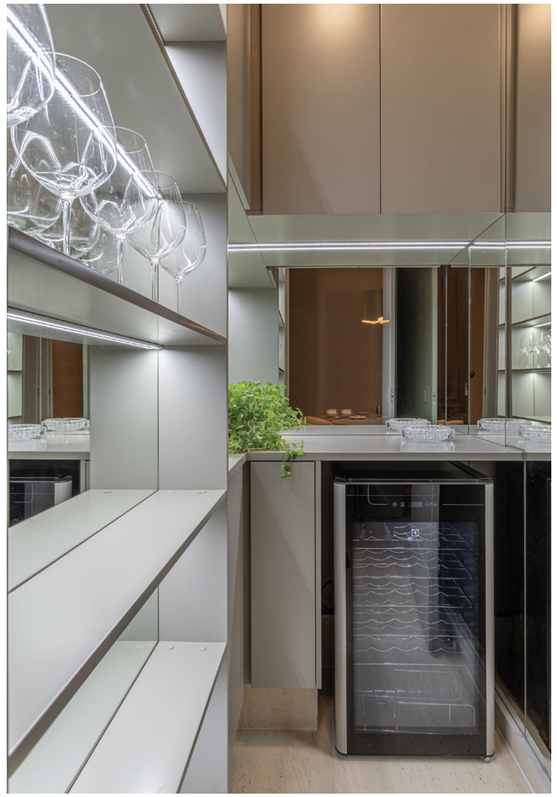



























THE FERRARI BOOK



















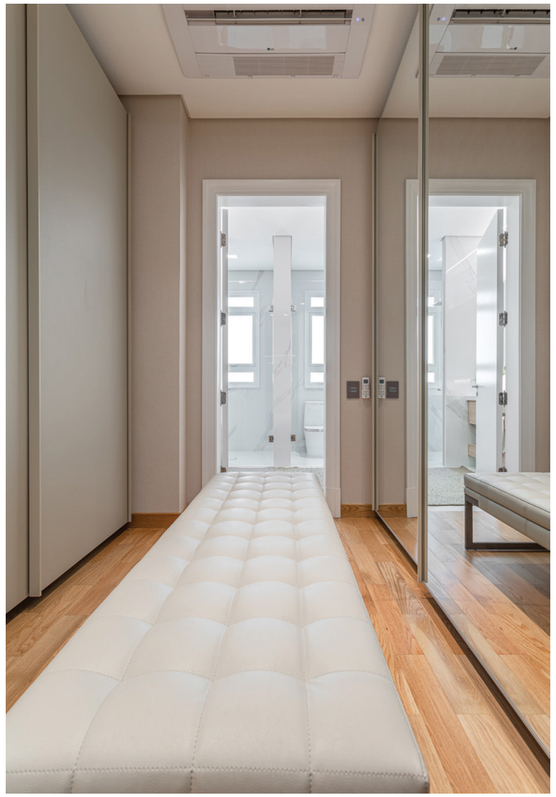



CHANEL


CHANEL









Informações do projeto:
Área do projeto: 342 m²
Interiores: Artemis Fontana
Fotografia: Daniel Santo

Colaboradores:
Di Móveis | móveis de design;
DN Interiores | marcenaria;
Portobello Shop Bauru | pisos e revestimentos.



CASA
CENÁRIO



"Do terreno até o vasinho em cima da mesa, este é um projeto no qual assino a arquitetura, todo o detalhamento e interiores com decoração."

A casa surge voltada para o bosque, que faz parte da área verde do próprio residencial. Em um único pavimento, a distribuição em planta é feita com vistas para este "cenário", priorizando as suítes e as áreas de lazer e social. O espaço gourmet surge separado do corpo da edificação e oferece um ar mais despojado dentro deste contato visual. O conceito é de um pub para o lazer do casal e seus três filhos. A permeabilidade visual é garantida pelas aberturas voltadas para o bosque. A sala principal se integra à piscina, que também possui acesso direto pelas varandas das quatro suítes.



















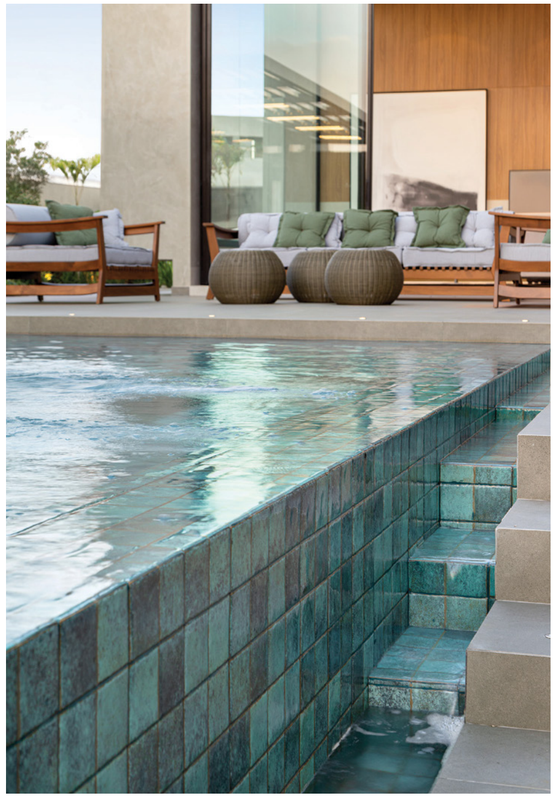





Você
ESTÁ EM CASA


...Vamos
Viver tudo
que há
pra Viver...
SORRIA
AGRADEÇA
RECEBA
BOAS
ENERGIAS
DESTE
LAR
DEIXE
Suas
PREOCUPAÇÕES
FORA
VC
ESTÁ em CASA
...Vamos
nos
Divertir...








JACK DANIEL'S




...Vamos viver tudo que há pra viver...
RECEBA
BOAS
SORRIA
PREOCUPAÇÕES














CHANEL







Informações do projeto:
Área do projeto: 574 m²
Arquitetura: Artemis Fontana
Interiores: Artemis Fontana
Fotografia: Daniel Santo

Colaboradores:
Cinema 1 | automação;
Coifas & Coifas | coifa do gourmet;
Decorcril Revestimentos | texturas;
Di Móveis | móveis de design;
Produto A | Corian.



CASA
ARTE



"Para nós morar é conviver numa casa que tem alma, que traz nela aquela sensação de amor, respeito, disciplina, compromisso... é o dia a dia."

■ Casa feita sob medida para ser o novo lar da arquiteta e sua família. Feita do início ao fim em um único ano, do projeto até o final da obra, a ideia foi de praticidade em espaços amplos e abertos. O conceito foi de ambientes mobiliados somente com o essencial e a fachada discreta e reservada para a rua. O layout da sala transmite somente um elemento de cada tipo de mobiliário, dentro da inspiração da arquiteta por uma linha mais limpa e sofisticada. Por isso temos sempre um sofá, uma mesa, um banco, uma poltrona de balanço até chegar no piano que é o canto tão sonhado da casa. Portas de correr são embutidas nas paredes revestidas com madeira carvalho para dar a sensação da sala ser uma grande varanda. A piscina é o coração da casa. Para valorizar o bem-estar investimos em muitas plantas no entorno da casa, elas parecem invadir o espaço interno graças às amplas aberturas de vidro. No térreo, a área social e a de lazer, conectadas de forma discreta com a área de serviço. A suíte térrea virou brinquedoteca e ganhou vida e cor após o nascimento da primeira filha. No pavimento superior mais três suítes e escritório continuam na mesma linguagem visual e conceito do todo.
















minimalismo
































AMOR
ALEGRIA
PAZ
PACIÊNCIA
BONDADE
BENEVOLÊNCIA
FIDELIDADE
GENTILEZA
AUTODOMÍNIO


PAZ
BENEVOLÊNCIA
AUTODOMINIO


AMOR
ALEGRIA
PAZ
PACIÊNCIA
BONDADE
BENEVOLÊNCIA
FIDELIDADE
GENTILEZA
AUTODOMINIO




Atelier Choux
PARIS








Animals and Plants











Informações do projeto:
Área do projeto: 400 m²
Arquitetura: Artemis Fontana
Interiores: Artemis Fontana
Fotografia: Daniel Santo

Colaboradores:
Decorcril Revestimentos | texturas;
Di Móveis | móveis de design;
DN Interiores | marcenaria;
Ilumax | luminárias;
Mina's Pedras Marmoraria | granitos;
Produto A | Corian;
Transparência Vidros | vidros e espelhos.

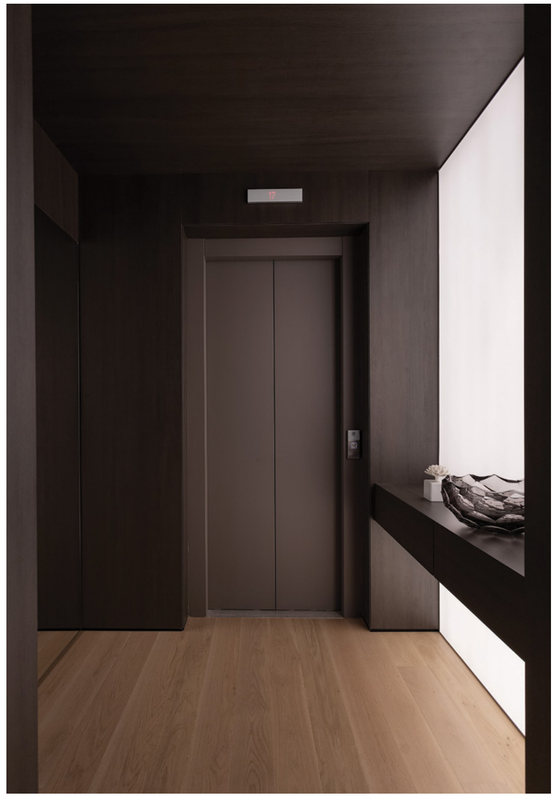
APARTAMENTO DOIS ANDARES



"Adoro o desafio de projetar um espaço personalizado e exclusivo, com fluxo, proporção, composição e conceito, em sintonia com o desejo dos moradores."

Este apartamento duplex apresenta soluções inteligentes que se baseiam no bem viver dos moradores. A composição é essencialmente neutra, privilegiando tons sóbrios e mobiliário de bom gosto. Materiais nobres ressaltam o conceito desejado pelos clientes e a distribuição dos ambientes proporciona muito conforto na rotina, seja nos momentos íntimos ou mesmo em dias de casa cheia. O primeiro piso conta com living, sala de jantar, lavabo, cozinha e suítes. O living também é sala de TV. No jantar desenhamos um longo aparador, com destaque para a área de bar, que recebeu um fundo todo iluminado. Portas mimetizadas garantem privacidade e o efeito de painel para o lavabo, louceiro e cozinha. A suíte do casal, integrada com o closet, possui dois banheiros: o do senhor e o da senhora. O segundo piso conta com gourmet, living bar, lavabo, piscina e solário, espaços especialmente projetados para receber em grande estilo, já que "Dois Andares" é uma grande penthouse.





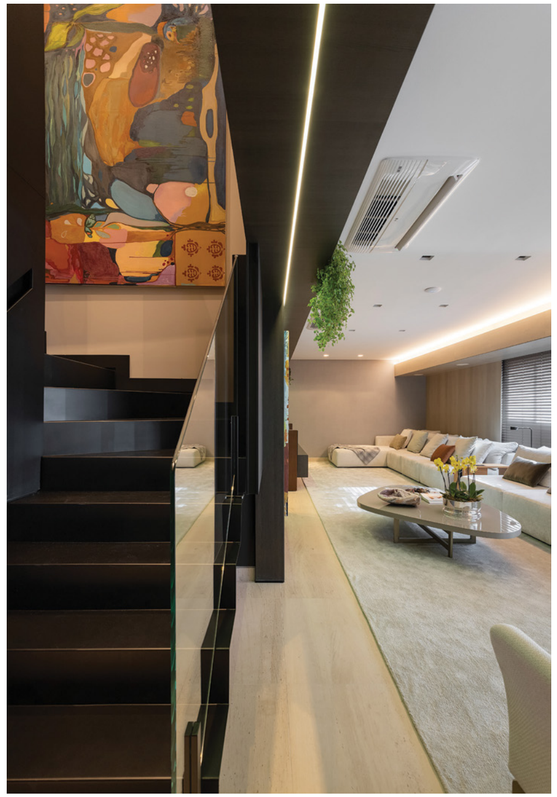


























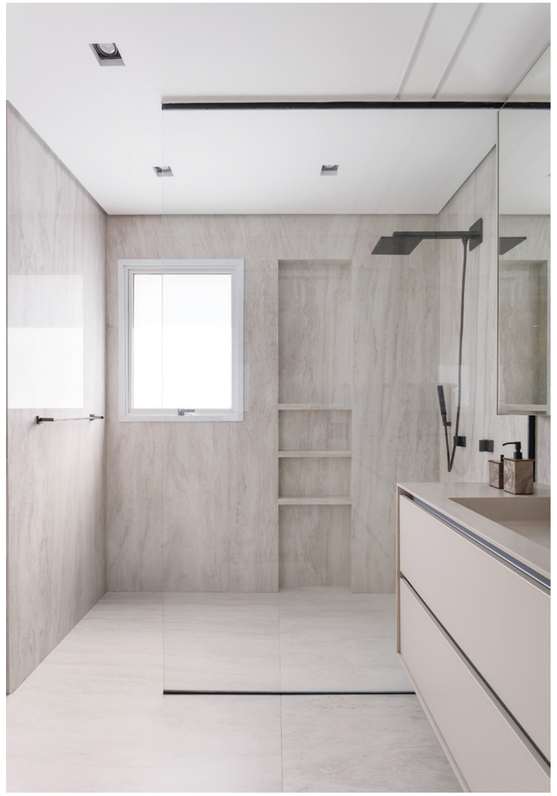














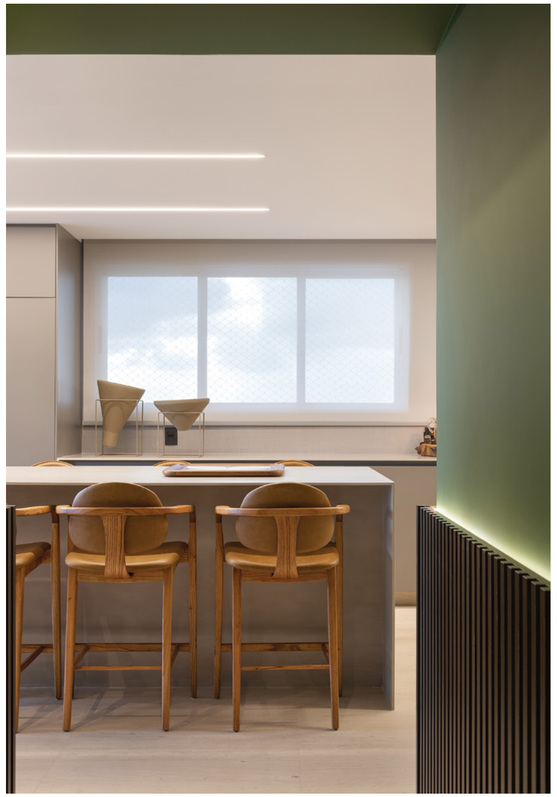


























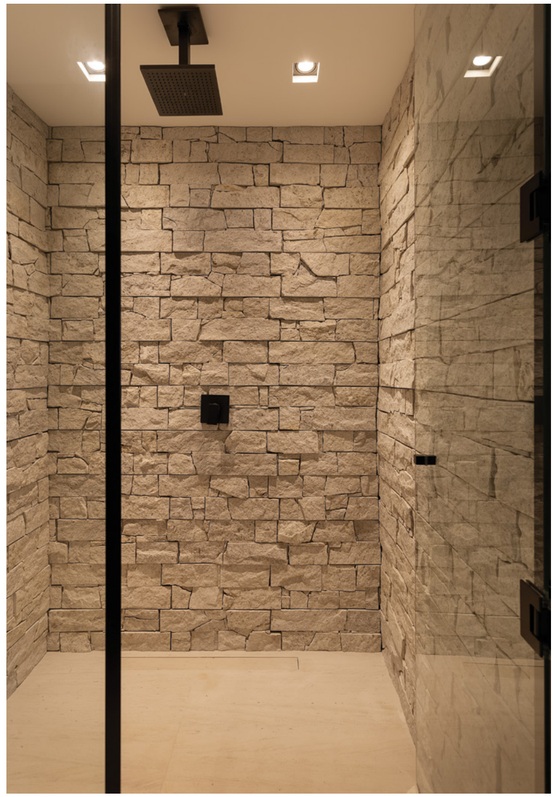



HOME DECOR





















Informações do projeto:
Área do projeto: 492 m²
Interiores: Artemis Fontana
Fotografia: Daniel Santo

Colaboradores:
Cinema 1 | automação;
Di Móveis | móveis de design;
DN Interiores | marcenaria sob medida;
Ilumax | luminárias;
Portobello Shop Bauru | pisos e revestimentos;
Produto A | Corian;
Transparência Vidros | vidros e espelhos.

CASA BRISE



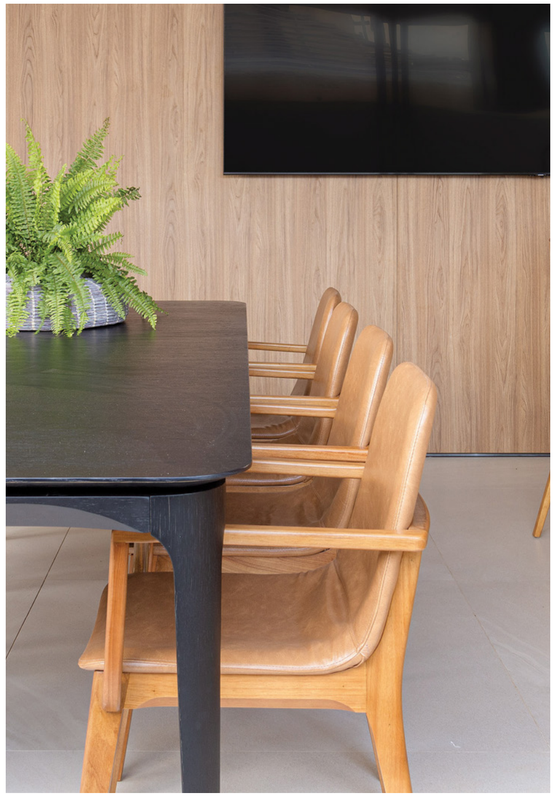
ARTEMIS FONTANA

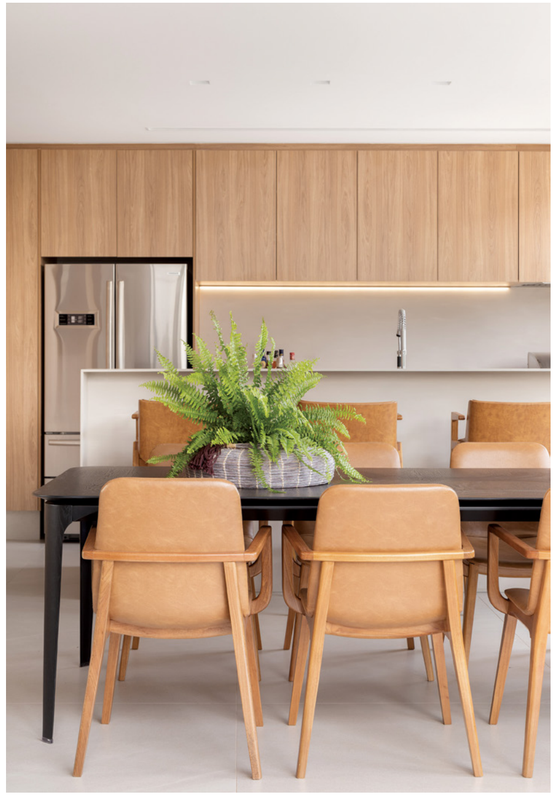
"Sou apaixonada pela luz que muda a cada instante do dia e traz à arquitetura um novo olhar ao espaço."

O brise de alumínio madeirado da fachada dá nome ao projeto. A piscina é o coração, cartão de boas-vindas e convite para o convívio nesta casa com planta em formato de "U". O olhar perpassa o hall de entrada pelo pano de vidro de pé-direito duplo e conduz para o frescor que a água proporciona. Integrado e reservado caminham juntos. A distribuição entre os pavimentos nasce também neste conceito. A ideia de sobrado no pavimento térreo favorece o convívio e, no pavimento superior, a área privativa dos moradores. No térreo, sala de estar, sala de jantar, gourmet e piscina, através das esquadrias de vidro abertas tornam os ambientes em um único espaço. Por outro lado, os acessos para a cozinha e o gourmet são camuflados através de porta painel de marcenaria, em diálogo direto com a sala de jantar. Base neutra nos móveis, o aconchego é por conta da madeira que traz sua presença tanto no forro de madeira quanto nos painéis. A parede com revestimento cimentício é outro elemento característico desde as empenas da fachada lateral, que adentram a casa, assim como na parede da sala que esconde a escada. A escada em si é de acesso privativo com iluminação embutida em todos os degraus. No piso superior, mais três suítes complementam esta residência junto com a sala de TV.






















KEEP
BRILLIANT
MOMENTS









Informações do projeto:
Área do projeto: 382 m²
Arquitetura: Artemis Fontana
Interiores: Artemis Fontana
Fotografia: Daniel Santo

Colaboradores:
Cinema 1 | automação;
Decorcril Revestimentos | texturas;
DN Interiores | marcenaria;
Ilumax | luminárias;
Portobello Shop Bauru | pisos e revestimentos;
Produto A | Corian.



CASA BEIRAL



"Cada vez mais tenho a certeza de que a arquitetura não é apenas uma 'fachada bonita', ela é um 'todo' de espaços cheios de design e sensibilidade."

Projetada em dois pavimentos, esta casa tem um layout funcional para acomodar tanto os moradores quanto seus convidados. A arquitetura clean e atemporal faz uso de diferentes materiais que trazem sensações e personalidade ao projeto. Na fachada, linhas retas definem sua volumetria. O beiral escuro contrasta com o forro de madeira. A empena de pedra evidencia a entrada da casa com visão para o living, separado por um charmoso espelho d'água. Na piscina, espreguiçadeiras e mesas de apoio são a opção para o lazer da área externa. No pavimento superior, as suítes do casal e dos filhos têm vista para a piscina, brises verticais em alumínio com aspecto de madeira natural auxiliam no conforto térmico e trazem design para a fachada posterior da casa.










FEDERICO FELLINI















































Informações do projeto:
Área do projeto: 370 m²
Arquitetura: Artemis Fontana
Interiores: Artemis Fontana
Fotografia: Daniel Santo

Colaboradores:
Decorcril Revestimentos | textura;
Di Móveis | móveis de design;
Ilumax | pendentes;
Produto A | Corian.

APARTAMENTO INTEGRADO



"É assim que me sinto toda a vez que mergulho em um novo projeto. Entro no universo de cada cliente e me sinto escolhida para colocar no papel algo tão precioso."

■ A ideia principal deste apartamento é a integração e a privacidade ao mesmo tempo, possibilitando vários usos. Para isso acontecer, priorizamos a versatilidade dos espaços sociais, a escolha dos materiais utilizados e a privacidade nas quatro suítes. A integração da sala de estar com o terraço é acentuada através da continuidade e do diálogo dos acabamentos e texturas destes ambientes. Já entre a sala de estar e sala de TV, a porta ripada funciona para separar ou unir os ambientes em um único espaço. Trazendo aconchego e ressaltando as tonalidades dos materiais, o projeto de interiores compõe a combinação de elementos como a madeira, veludo, fibra natural e mármore. A composição dos dormitórios vai ao encontro da personalidade de cada morador, em especial a suíte máster, que é ampla, confortável e exibe muita sofisticação a partir dos elementos utilizados. Em todo o apartamento, a iluminação foi determinante para o aspecto acolhedor e intimista, com soluções que se voltam ao bem viver e também à funcionalidade na rotina familiar.















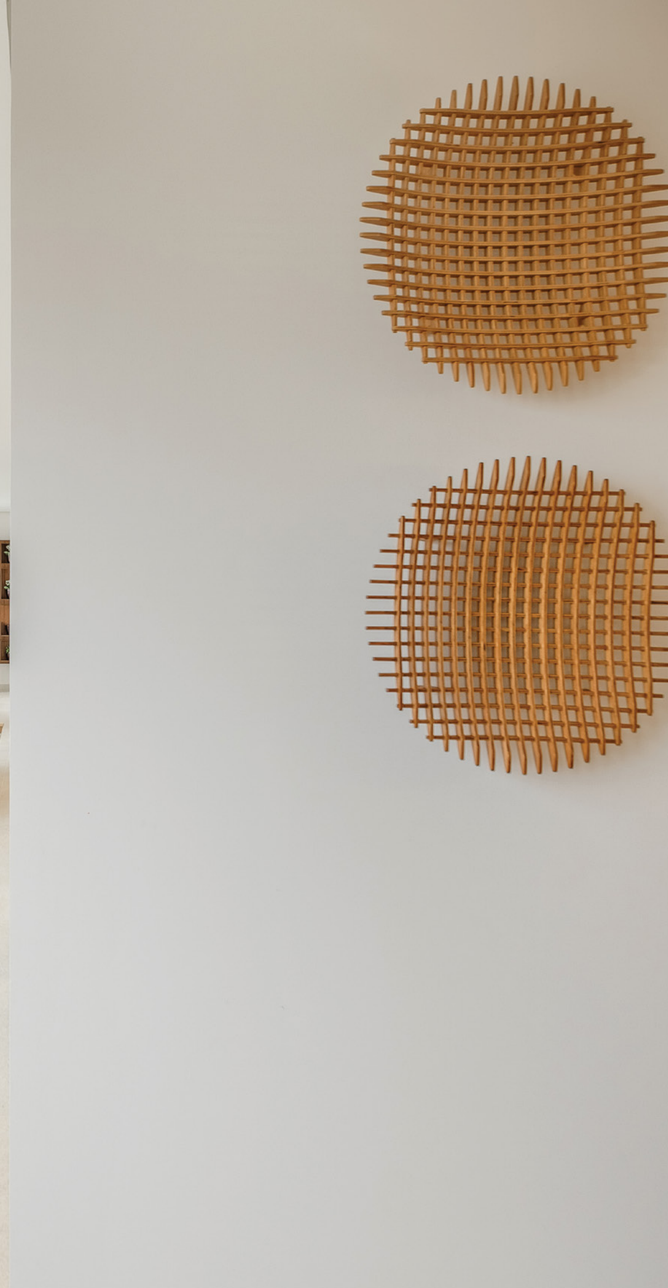































CHOPPER
LOUVRE









Informações do projeto:
Área do projeto: 380 m²
Interiores: Artemis Fontana
Fotografia: Daniel Santo

Colaboradores:
Cinema 1 | automação;
Di Móveis | móveis de design;
Ilumax | luminárias.



CASA LIVRE



"A arquitetura fala por si só. Ela não precisa ter nenhuma maquiagem para dizer o que veio fazer."

A distribuição em planta dessa casa busca a integração das áreas de lazer e social e contempla cinco suítes. A ala social interage com as salas de estar, jantar, home-theater e cozinha para o objetivo principal desse projeto: versatilidade. Aliás, integração ou privacidade são possíveis com o abrir e fechar das portas de correr. No mobiliário, prevalecem as peças de design brasileiro. Ainda no pavimento térreo, a linearidade do corredor recebe iluminação e ventilação naturais, em meio ao acesso privativo para quatro suítes dos moradores. Já o pavimento superior recebe o mezanino e a quinta suíte destinada aos hóspedes. A vista do mezanino para a sala conduz ainda mais a sensação de amplitude até a área de lazer. As cores claras das paredes e os mobiliários neutros se casam com a textura dos tecidos, relevo do painel cimentício, espelho d'água e paredes verdes. A área de lazer é composta por piscina, pergolado e uma grande parede verde que confere cor, frescor e bem-estar. A fachada, marcada pela horizontalidade, tem o uso misto de estrutura em concreto e estrutura metálica: linhas retas marcadas pelo vão e rasgos da última cobertura.



ARTEMIS FONTANA










BRASTEMP
Gourmand
BRASTEMP
Gourmand















Informações do projeto:
Área do projeto: 640 m²
Arquitetura: Artemis Fontana
Interiores: Artemis Fontana
Fotografia: Celso Mellani

Colaboradores:
Decorcril Revestimentos | texturas;
Di Móveis | móveis de design;
DN Interiores | marcenaria;
Portobello Shop Bauru | revestimento fachada.



AGRADECIMENTOS

Agradeço pelos 25 anos de dedicação à arquitetura e ao design de interiores com o coração cheio de gratidão. A cada projeto, a cada sonho materializado, vejo passos dados com cuidado e foco na mesma direção. É Deus, sempre me disponibilizando saúde e disposição. Aos meus pais, minha eterna gratidão por serem a base de tudo o que sou. Ao meu marido, meu maior apoiador por dar asas à mente inquieta e imaginativa que tenho. Às minhas filhas, que me inspiram a cada amanhecer. Acredito firmemente que "uma andorinha só não faz verão", e por isso sou imensamente grata à minha equipe que compõe o Escritório Artemis Fontana Arquitetura e essa engrenagem que não pára de se mover. Aos fornecedores e parceiros, obrigada por materializarem nossas visões. E aos nossos clientes, a quem dedico cada traço, ideia e conceito, agradeço pela escolha. O sonho de cada um de vocês brinda a magia de toda essa carreira. Agradeço por entender que estou aqui para servir.



PATROCÍNIO MASTER

DI

DN interiores
Cozinhas · Armários · Home Theater

ILUMAX

Portobello shop
BAURU



REFERÊNCIAS

CINEMA1

R. Gustavo Maciel, 24-53, Bauru/SP, (14) 3227-1010 e 98181-4950
www.cinema1.com.br, @cinema1bauru

COIFAS COIFAS

Av. Com. José da Silva Martha, 6-22, Loja 02, Bauru/SP (14) 3204-3008 e 99678-3610, www.coifasecoifas.com.br, @coifasecoifasoficial

decorcril®
conceito • design • performance

Av. Afonso José Aiello 2-32, Bauru/SP, (14) 3241-1401 e (14) 99108-0562
www.texturadecorcril.com.br, @decorcrilrevestimentos

D/

R. Tenente Lopes, 65, Jaú/SP, (14) 3621-1080
www.dimoveis.net, @di_moveis

DN
interiores
Cozinhas · Armários · Home Theater

R. Pasqual Deledono, 2-10, Bauru/SP, (14) 3879-1020 e 99119-4769
www.dninteriores.com.br, @dninteriores

ILUMAX

R. João Polletti, 2-38, Bauru/SP, (14) 3879-1474, 3223-1827 e 99733-6425
www.ilumax.com.br, @ilumaxbauru

MINA'S PEDRAS
MARMORARIA

R. Humberto Pereira Machado, 75, Botucatu/SP, (14) 3882-4089 e 99631-4309, www.minaspedrasbtu.com.br, @minaspedrasbotucatu

Portobello shop
BAURU

R. Anvar Dabus, 5-18, Vila Mariana, Bauru/SP, (14) 4009-6161 e (14) 98141-0585, www.portobelloshop.com.br, @pbshopbauru

ProdutoA
superfícies

R. Ernesto Pires de Campos, 150, Jaú/SP, (14) 98118-2130
www.produtoa.com.br, @produtoa

TRANSPARÊNCIA
DESIGN DE VIDROS

R. Benedito Marcondes, 2-27, Bauru/SP, (14) 3231-4760 e 99841-7737
www.transparenciavidrosbauru.com.br, @transparenciavidrosbauru

ARTEMIS FONTANA

ARQUITETURA

R. Maria José, 11-16
Bauru/SP
(14) 3208-5020
www.artemisfontana.com
@artemisfontana

As páginas deste livro abrem as portas para uma viagem pelo mundo de Artemis Fontana. Mergulhe em 25 anos de arquitetura que captura emoção, técnica e arte em cada traço. Uma celebração da criatividade e paixão.

INTER ARQ

